

ثالثاً: يدفع الطرف الثاني للطرف الأول الأتعاب مقابل قيام الطرف الأول بالوفاء بالتزاماته المذكورة في هذا العقد ويتم دفع هذه النسبة مقدماً ويحرر الطرف الأول سند استلام رسمي لصالح الطرف الثاني.

رابعاً: يدفع الطرف الثاني للطرف الأول ضريبة القيمة المضافة بنسبة ١٥٪ من إجمالي عولمة الطرف الأول المذكور نسبتها في البند الثالث.

خامساً: في حالة رجوع الطرف الثاني عن إبرام الصفقة لسبب يعود له ولا علاقة للطرف الأول فيه فإن العولمة التي دفعها الطرف الثاني للطرف الأول تكون من حق الطرف الأول وذلك لقيام الطرف الأول بالتزاماته، أما في حالة عدم إتمام الصفقة لسبب لا يعود للطرف الثاني مثل رجوع مالك العقار عن البيع أو ظهور عيوب في العقار أو عدم موافقة البنك أو أي سبب آخر ليس للطرف الثاني علاقة به فإنه في هذه الحالة يعيد الطرف الأول للطرف الثاني العولمة التي دفعها له فوراً.

سادساً: بعد إتمام الصفقة بموافقة مالك العقار على البيع وموافقة البنك أو الجهة التمويلية على صفة المراقبة ومن ثم بيع العقار على الطرف الثاني فإن مهمة الطرف الأول قد انتهت وتكون العلاقة بعد ذلك بين الطرف الثاني والبنك علاقة بائع بمشترى ويحكم العلاقة بينهما العقد الذي بين البنك والطرف الثاني.

سابعاً: تعتبر العناوين التي في صدر هذا العقد هي العناوين المعتمدة للمراسلات والإخطارات بين الطرفين.

ثامناً: في حال حدوث نزاع أو خلاف بين الطرفين لا سمح الله فيحل بالطرق الودية خلال خمسة عشر يوم، وفي حالة تعذره يحال النزاع إلى المحكمة المختصة بمدينة الرياض.

تاسعاً: حرر هذا العقد من نسختين أصليتين بيد كل طرف نسخه للعمل بموجبيها وقد تفاصم الطرفان على الوفاء بالعقد وحسن المعاملة وإعطاء كل ذي حق حقه.

والله الموفق،

الطرف الثاني

الطرف الأول

بسم الله الرحمن الرحيم

سنـد لأـمـر

مكان الإصدار : الرياض

أتعهد بأن أدفع بموجب هذا السنـد لأـمـر لـ / إنجاز الأملكـات للعقارـات مـبلغـاً وـقـدرـه

(٣٥,٠٠٠) خـمسـة وـثـلـاثـون ألف رـيـال فـقـط لـأـغـيرـه

في تاريخ ٢٠٢١ / ٠٣ / م

ولـحامـلـ هـذـهـ الـورـقةـ حقـ الرـجـوعـ بـدونـ مـصـرـوفـاتـ أوـ اـحـتـاجـ.

الاسم : سلطان محمد فنيسان البقعي

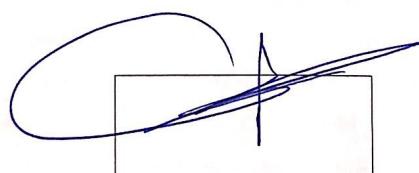
السجل المدني : (١٠١٠٧٠٤٦٠٧)

الجنسية : سعودي

العنوان : الخبر

توقيع المدين :

البصمة :



سـنـدـ لأـمـرـ بـهـ دـخـلـهـ بـلـغـهـ (٣٥,٠٠٠) لـأـنـجـازـهـ لـعـقـارـاتـ

صـدـرـ مـنـ سـلـطـانـ مـحمدـ فـنـيـسـانـ الـبـقـعـيـ

كـمـ رـفـعـهـ بـلـغـهـ (٢٥) لـنـارـيلـ نـجـزـ